

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЯСИНОВАТСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КРАСНОПАРТИЗАНСКАЯ ШКОЛА ГОРОДА ЯСИНОВАТАЯ»**

**Эссе на тему:
«ПОЗНАНИЕ НАЧИНАЕТСЯ С УДИВЛЕНИЯ»**

**Автор:
учитель истории и обществознания
Пичугина Александра Вячеславовна**

п. Красный Партизан, 2024

Эссе на тему «Познание начинается с удивления»

Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь!

А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит!

Плутарх

Сейчас много родителей, учителей и людей старшего поколения, которые говорят о том, что их дети не такие, как им хотелось бы. Они ленивые, без желания к чему-либо, незаинтересованные, невоспитанные... Однако не каждый понимает, что ребенок не обязан быть тем, кого хотели бы видеть в нем взрослые. И они часто забывают об этом, пытаются навязать свои взгляды, мнения и желания. Тем не менее, родители должны дать детям свою безграничную любовь, и вовремя растолковать ребенку его права и обязанности. Педагоги же должны помочь отыскать в ребенке то направление, в котором он мог бы проявить все свои способности, таланты.

Я считаю, что знание – это не центральный элемент системы образования, не все будут защищать докторские диссертации по физике и математике, не всем пригодится навык ведения баскетбольного мяча, не многие будут знать все исторические даты и т.д. Но каждому человеку в жизни очень важно определить ту нишу, которую он может заполнить, где может пригодиться его склад ума, где он будет ощущать себя счастливым и реализованным. Так почему же мы пытаемся впихнуть все знания по всем предметам в стремительно растущего ребенка, который прежде всего должен стать личностью?! Именно поэтому эпиграфом к своему эссе я выбрала слова Сократа, дополненные Плутархом.

Мой педагогический путь начался в 2018 году, когда я была еще студенткой 4 курса университета. Безумно боялась первых уроков, робела от косых взглядов старшеклассников и старалась прислушиваться ко всему, что говорят старшие учителя-наставники. В какой-то момент я начала думать, как большинство взрослых людей нашего общества, что дети не такие: они не все выполняют домашнее задание, не всем в одинаковой мере дается мой предмет, они ленивые и порою невыносимо себя ведут. Постоянно терзали мысли: что не так, где я допускаю ошибку, и почему ребята не могут запомнить материал. И понадобился не один год, чтобы понять истинное назначение учителя. Осознание пришло ко мне не просто со временем, а тогда, когда у меня появился свой ребенок и после того, как я успела наделать кучу ошибок в его воспитании. После очередной прослушанной лекции и прочитанной книги я поняла, что главное – это любовь, помощь, терпение, поддержка. То есть, совсем не важно, учителем какого предмета ты являешься. Учитель – это одна из ключевых фигур для несовершенного ребенка. Учитель – это наставник, друг, человек, который поддержит, подскажет, направит, защитит, даст объективную критику и научит ее воспринимать. Совсем не стоит наседать на ребенка со своим предметом и считать, что именно его он обязан знать на отлично. Это было мое удивление, с которого началось познание истинного назначения учителя.

Своих обучающихся я также пытаюсь удивить на уроках истории. Если вы представили какие-то масштабные и пафосные уроки, то не угадали. Я удивляю детей простотой изложения материала, обоснованным применением традиционных методов обучения и интерактивных технологий, а также своей любовью к ним и к своему предмету. Я больше не гонюсь за тем, чтобы все мои дети знали историю на «пять», ведь это невозможно, а самое главное – не всем нужно. Моя задача – повлиять на становление личности через призму исторических взглядов, донести традиционные ценности нашего государства, которые складывались веками, и сделать акцент на преемственности поколений.

Изучение предмета «История» начинается у обучающихся в 5 классе. Первый урок посвящен знакомству с исторической наукой и ее особенностям, и именно этот урок, в моем

понимании, обладает «магическими» свойствами. Несмотря на то, что этот урок я проводила уже 4 раза, готовлюсь я к нему всегда, как впервые, это всегда волнительно и эмоционально. В этот урок я вкладываю максимум своей любви к предмету и детям, потому что заинтересовать и удивить необходимо с самого первого урока и знакомства с обучающимися.

Каждый урок истории обладает огромным потенциалом для того, чтобы удивить ребят. В 5 классе мы можем побывать на археологических раскопках, а в 6 классе – на экскурсиях в различных музеях нашей большой страны, не выходя из классной комнаты. С обучающимися 7 класса мы можем путешествовать по разным странам времен Реформации или повторить путь одной из экспедиций эпохи Великих географических открытий. Программа 8 класса предполагает активную работу обучающихся с историческими картами и источниками, они могут выступить в качестве юных историков и исследователей. На уроках истории в 9 – 11 классах мы изучаем более сложные события и процессы, где учащиеся должны развивать навыки исторического анализа, критического мышления, постановку и реализацию целей и т.д. Таким образом, я применяю различные формы и методы обучения для повышения мотивации у обучающихся.

Хочется привести конкретный пример из своей педагогической практики. Представьте себе небольшой состав 9 класса, тема урока: «Первая российская революция 1905-1907 гг.». Хотелось произвести впечатление на детей и способствовать тому, чтобы они запомнили это событие, которое затрагивало многие проблемы, назревшие в обществе того времени. Как всегда, я решила, что познание должно начаться с удивления – удивления простотой подачи материала. Урок был построен с элементами применения персонализации. Заранее я написала на листочках обозначения ключевых мест революции и разложила по всему классу, роли ключевых фигур я раздала ребятам и попросила просто выполнять мои команды в ходе рассказа. Андрею досталась роль попа Гапона, Николай получил роль императора Российской империи – Николая II, остальные были простыми людьми или полицейскими и т.д. Сразу же ребята проявили заинтересованность, был даже смех, а Николай стал вживаться в свой образ. Как известно, Первая российская революция началась с ужасного события, и именно его разыгрывали обучающиеся. Поводом к началу революции послужило «Кровавое воскресенье» - это массовое шествие рабочих 9 января 1905 года к царю, чтобы вручить Грамоту с требованиями. Мирная демонстрация была расстреляна. Так, мы начали урок на позитивной ноте, но впоследствии этот урок стал эмоциональным потрясением для ребят и у них осталось куча вопросов, в которых им предстояло разобраться. Обучающиеся испытали разный спектр эмоций на уроке, запомнили много исторических дат, терминов, событий по теме данного урока. А вот на меня произвело впечатление совсем другое. Эти же ребята пересказывали данный урок, и вспомнили его даже тогда, когда приезжали ко мне в гости, будучи уже выпускниками нашей школы.

Таким образом, мой личный опыт показывает, что удивление имеет огромное значение в развитии человека. Оно способно поразить сознание ребенка и оставить огромный след в памяти. Удивление, сопровождаемое яркими образами и эмоциями, способствует появлению интереса и мотивации у обучающихся. Именно с удивления начинается познание.