Приложение \_\_\_

к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики»

**Порядок проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в 2024 году**

**в номинации «Мастер года»**

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в 2024 году в номинации «Мастер года» (далее - Конкурс) разработан в соответствии с Порядком проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики».

1.2. Порядком проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в 2023 году (далее – Порядок) среди педагогических работников системы среднего профессионального образования в номинации «Мастер года» (далее – Конкурс) устанавливаются общие правила и требования по организации, проведению и подведению итогов Конкурса, определяются формы соответствующих документов.

1.3. Конкурс проводится с целью поощрения педагогических работников системы среднего профессионального образования, повышения престижа педагогических профессий и специальностей, пропаганды передовых идей в области образования и подготовки кадров, а также изучения и распространения лучшего педагогического опыта.

1.4. Организатором Конкурса является Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики (далее - Министерство). Оператором Конкурса является ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ» (далее – ГБУ ДПО «ДРИРПО», Оператор).

Для организационно-методического сопровождения Конкурса создается Организационный комитет (далее - Оргкомитет). Состав Оргкомитета Конкурса утверждается Министерством.

1.5. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса обеспечивает ГБУ ДПО «ДРИРПО». Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Министерства <https://www.mondnr.ru> и официальном сайте ГБУ ДПО «ДРИРПО» <http://irpodnr.com/>. Информирование участников Конкурса об условиях прохождения этапов, конкурсных заданиях, новостях и результатах прохождения этапов Конкурса осуществляется посредством публикации соответствующей информации.

1.6. Конкурс проводится в два этапа: I (отборочный) этап – в заочном формате, II (региональный) этап – в очном формате.

1.7. Участниками Конкурса являются педагогические работники профессиональных образовательных организаций (мастера производственного обучения и преподаватели) (далее — педагогические работники, ПОО соответственно).

1.8. Официальная электронная почта Конкурса: [konkurs\_pedagog\_spo@mail.ru](mailto:konkurs_pedagog_spo@mail.ru) (далее – Электронная почта).

1.9. Конкурс проводится в период 01 марта по 19 апреля 2024 года. В случае необходимости сроки проведения этапов могут корректироваться по согласованию с Оргкомитетом.

1.10. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в Порядок проведения Конкурса.

1.11. Участие в Конкурсе является добровольным.

2. Организация проведения Конкурса

2.1. Для организационно-методического сопровождения и проведения Конкурса создаются Региональная рабочая группа, Региональная конкурсная комиссия и Региональная апелляционная комиссия (при необходимости).

2.2. Региональная рабочая группа создается в целях организации подготовки и проведения I (отборочного) и II (регионального) этапов Конкурса.

2.3. Региональная рабочая группа:

1) проводит отбор заявок участников I (отборочного) этапа Конкурса;

2) разрабатывает график конкурсных мероприятий II (регионального) этапа Конкурса в соответствии с Порядком;

3) разрабатывает документацию для проведения I (отборочного) и II (регионального) этапов Конкурса (при необходимости);

4) подбирает и согласовывает площадки проведения II (регионального) этапа Конкурса;

5) определяет состав участников II (регионального) этапа Конкурса;

6) определяет количество и состав Региональных конкурсных комиссий на основании поданных заявок с учетом специфики профессий/специальностей и преподаваемых учебных дисциплин участников Конкурса;

7) вносит дополнения и изменения в содержание конкурсных мероприятий II (регионального) этапа по согласованию с Организатором Конкурса (при необходимости);

8) осуществляет торжественное подведение итогов II (регионального) этапа Конкурса (при необходимости);

9) устанавливает дополнительные номинации для участников II (регионального) этапа Конкурса (при необходимости).

2.4. Региональная конкурсная комиссия осуществляет оценку проведения конкурсных мероприятий I (отборочного) и II (регионального) этапов Конкурса.

2.5. Региональная конкурсная комиссия:

1) формируется из групп экспертов, которые осуществляют оценку групп участников, выполняющих конкурсные мероприятия по направлениям, в рамках которых участники реализуют свою профессиональную деятельность.

В состав каждой группы экспертов II (регионального) этапа включается:

- эксперт, специализирующийся на учебном предмете/дисциплине или профессиональном модуле/междисциплинарном курсе/практике, преподаваемом участником;

- специалист в области педагогики;

- специалист в области психологии;

- представители организаций реального сектора экономики, некоммерческих, в том числе образовательных и общественных организаций, осуществляющих организационную, информационную, финансовую и (или) иную поддержку (далее — Партнер, Партнеры);

- представители ГБУ ДПО «ДРИРПО»;

2) в рамках I (отборочного) этапа оценивает пакет документов, подтверждающих достижения участника в соответствии с критериями оценки (Приложение 3 к настоящему Порядку), и направляет в Региональную рабочую группу на утверждение его кандидатуры для участия во II (регионального) этапе Конкурса; и по итогам оценивания формирует протокол.

3) по итогам II (регионального) этапа определяет одного победителя и призеров и направляет результаты в Региональную рабочую группу.

3. Общие требования к участию в Конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе педагогический работник, являющийся кандидатом на участие в Конкурсе, или руководитель ПОО, которую представляет кандидат на участие в Конкурсе, в срок не позднее 3-х календарных дней до даты окончания I (отборочного) этапа Конкурса направляет заявку по форме, предусмотренной в приложении 1 к Порядку, с приложением:

- согласия кандидата на участие в Конкурсе на обработку персональных данных по форме, предусмотренной в приложении 2 к Порядку;

- документов, подтверждающих наличие достижений у кандидата на участие в Конкурсе за 3 года, предшествующих году проведения Конкурса, по одному или нескольким критериям, указанным в пункте 3.3 настоящего Порядка;

- двух цветных фотографий (презентационное портретное фото кандидата на участие в Конкурсе размером 9х12 или 6х9 и жанровая фотография — эпизод урока или внеклассного мероприятия). Фотографии должны быть представлены в электронном виде в формате .јрg с разрешением 600 точек на дюйм без уменьшения исходного размера;

- видеозаписи конкурсного испытания «Я – Мастер».

Заявка направляется в электронном виде на Электронную почту Конкурса.

3.2. Документы, подтверждающие наличие достижений у кандидата на участие в Конкурсе, должны быть оформлены на официальном бланке ПОО и заверены подписью руководителя и печатью ПОО.

3.3. Критерии, подтверждающие достижения у кандидата на участие в Конкурсе:

- стаж работы не менее 3-х лет;

- наличие выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию, в том числе в формате демонстрационного экзамена;

- опыт подготовки призеров и (или) победителей региональных, национальных и (или) международных чемпионатов по профессиональному мастерству;

- опыт разработки и внедрения инновационных методов обучения и воспитания;

- опыт участия в реализации мероприятий федерального проекта «Профессионалитет»;

- обучение по дополнительным профессиональным программам в рамках федерального проекта «Профессионалитет».

IV. Порядок проведения Конкурса,

описание конкурсных мероприятий, критерии оценивания

4.1. I этап (отборочный) проводится заочно и включает в себя отбор Региональной конкурсной комиссией заявок в соответствии с критериями, указанными в пункте 3.3 настоящего Порядка.

4.2. По результатам I (отборочного) этапа Конкурса определяются состав участников II (регионального) этапа Конкурса.

4.3. Участниками II (регионального) этапа Конкурса выполняются конкурсные мероприятия № 1 «Я – Мастер» и № 2 «Мастер-класс».

4.4. Формат конкурсного мероприятия № 1 «Я – Мастер» – публичное выступление, в рамках которого участником демонстрируются эффективные практики организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

4.5. Целью конкурсного мероприятия № 1 «Я – Мастер» является демонстрация участником методической компетентности и собственного опыта в профессиональной подготовке обучающихся, основанного на передовых технологиях и методиках практической подготовки, а также полученных результатов в профессиональной деятельности.

4.6. Публичное выступление участника конкурсного мероприятия №1 «Я – Мастер» представляется в формате видеозаписи продолжительностью до 3 минут. Видеозапись представляется в форматах AVI, МР4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280х720 для 16:9, ориентация – горизонтальная.

4.7. Оценивание конкурсного мероприятия № 1 «Я – Мастер» осуществляется Региональной конкурсной комиссией по 5 критериям:

- актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;

- культура публичного выступления;

- знание передовых технологий теоретической и практической подготовки;

- умение анализировать собственную деятельность;

- общая и профессиональная эрудиция.

Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла — «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл — «показатель проявлен частично»;

0 баллов — «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное мероприятие — 50 баллов.

Критерии и показатели оценивания приведены в приложении 4 к Порядку.

4.8. Формат конкурсного мероприятия № 2 «Мастер-класс» – учебное занятие с группой обучающихся.

4.9. Целью конкурсного мероприятия № 2 «Мастер-класс» является демонстрация участником профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

4.10. Продолжительность конкурсного мероприятия № 2 «Мастер-класс» составляет 55 минут, в том числе проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы экспертов – 10 минут.

4.11. Оценивание конкурсного мероприятия № 2 «Мастер-класс» осуществляется Региональной конкурсной комиссией по 6 критериям:

- методическое мастерство и творчество;

- использование передовых технологий теоретической и практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки;

- организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися;

- использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий;

- результативность учебного занятия;

- рефлексивная культура.

Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла — «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл — «показатель проявлен частично»;

0 баллов — «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное мероприятие — 60 баллов.

Критерии и показатели оценивания приведены в приложении 5 к Порядку.

4.12. Процесс проведения учебного занятия в рамках конкурсного мероприятия № 2 «Мастер-класс» фиксируется в формате видеозаписи для последующего использования в рамках Конкурса.

4.13. По итогам II (регионального) этапа Конкурса определяется один победитель, который продолжит участие в финальном этапе Всероссийского конкурса среди педагогических работников системы среднего профессионального образования «Мастер года» в рамках федерального проекта «Профессионалитет».

V. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

5.1. По итогам конкурсных мероприятий № 1 «Я – Мастер» и № 2 «Мастер-класс» каждый член Региональной конкурсной комиссии заполняет оценочные листы в отношении каждого участника.

5.2. Региональная конкурсная комиссия оформляет протокол по итогам конкурсных мероприятий № 1 «Я – Мастер» и № 2 «Мастер-класс» и направляет указанные документы в Региональную рабочую группу.

5.2. Региональная рабочая группа согласовывает результаты II (регионального) этапа Конкурса и готовит выписку из протокола Региональной конкурсной комиссии.

5.3. По итогам участия в Конкурсе победителю и призерам Конкурса вручаются дипломы. Организатором Конкурса могут быть предусмотрены иные подарки и призы для финалистов Конкурса.

5.4. Участникам II (регионального) этапа Конкурса вручаются сертификаты участника Конкурса.

VI. Порядок обжалования результатов Конкурса

6.1. В целях разрешения конфликтных ситуаций, возникающих в связи с несогласием участника Конкурса с результатами оценивания конкурсных мероприятий, а также нарушением порядка и условий проведения Конкурса, на I (отборочном) и II (региональном) этапах Конкурса создаются Региональные апелляционные комиссии (при необходимости).

6.2. В состав Региональных апелляционных комиссий (далее — Апелляционная комиссия) входят председатель, заместитель председателя и иные члены апелляционной комиссии.

6.3. Апелляцией является письменное заявление в свободной форме кандидата на участие в Конкурсе на I (отборочном) этапе Конкурса или участника на II (региональном) этапе Конкурса о нарушении порядка и условий проведения Конкурса, и (или) о несогласии с результатами оценивания (далее — Заявление).

6.4. Заявление подается на имя председателя Апелляционной комиссии и направляется на I (отборочном) и (или) II (региональном) этапе Конкурса на Электронную почту Конкурса.

6.5. В заявлении указываются:

- контактные данные заявителя (фамилия, имя, отчество (при наличии), телефон, адрес электронной почты);

- описание конкретных обстоятельств/ситуации, времени и места произошедшего с указанием, при необходимости, фамилии, имени, отчества (при наличии) третьих лиц, ущемляющих права заявителя.

6.6. Заявление подается в день размещения информации об итогах конкурсных мероприятий на официальном информационном ресурсе Конкурса.

6.7. По результатам рассмотрения заявления Апелляционной комиссией выносится одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции в случае отсутствия оснований для апелляции;

- об удовлетворении апелляции и повторном допуске участника к выполнению конкурсного мероприятия и (или) изменении результата оценивания конкурсного мероприятия.

Допуск участника к повторному выполнению конкурсного мероприятия осуществляется не позднее дня, следующего за днем принятия решения Апелляционной комиссией.

6.8. Решение Апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов членов Апелляционной комиссии и оформляется протоколом, подписанным председателем, его отсутствие заместителем председателя, председательствующим на заседании Апелляционной комиссии.

6.9. Решение Апелляционной комиссии направляется на электронную почту заявителя, указанную в его заявлении не позднее одного рабочего дня после поступления заявления;

6.10. Заявления, поданные в Апелляционную комиссию с нарушением сроков, предусмотренных настоящим Порядком, не подлежат рассмотрению.

6.11. Решение Апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Приложение 1

к Порядку проведения

Республиканского конкурса

«Педагог года Донецкой Народной

Республики» в 2024 году

в номинации «Мастер года»

(пункт 3.1 раздела 3)

**ЗАЯВКА**

**участника Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в 2024 году**

**в номинации «Мастер года»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Фамилия, имя, отчество (при наличии))

1. Дата рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Место работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З. Занимаемая должность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Образование (когда и какое учебное заведение окончил, квалификация по диплому) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Квалификационная категория (с указанием даты и номера приказа о присвоении квалификационной категории): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Педагогический стаж работы:

общий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в системе профессионального образования: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в данной образовательной организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Почетные звания и награждения (с указанием № приказа и даты): \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Личная электронная почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Мобильный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.)

Руководитель

организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.)

М.П.

Приложение 2

к Порядку проведения

Республиканского конкурса

«Педагог года Донецкой Народной

Республики» в 2024 году

в номинации «Мастер года»

(пункт 3.1 раздела 3)

Согласие

участника Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной

Республики» в 2024 году в номинации «Мастер года» на обработку персональных данных

я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, паспорт серии \_\_\_\_\_\_\_

номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года,

зарегистрированный (ая) по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Закон о персональных данных) в целях участия в Республиканском конкурсе «Педагог года Донецкой Народной Республики» в 2024 году в номинации «Мастер года» (далее – Конкурс) даю согласие на обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Закона о персональных данных, а именно сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети Интернет в отношении следующих персональных данных: *фамилия, имя, отчество, номер контактного телефона или сведения о других способах связи; сведения о служебной (трудовой) деятельности; год рождения, сведения об образовании (наименование и год окончания образовательной организации, направление подготовки или специальность, квалификация по документу об образовании, форма обучения), фото.*

Настоящим я признаю и подтверждаю, что для достижения указанных выше целей, мои персональные данные могут быть переданы третьим лицам, а равно как иным лицам, привлеченным для обеспечения участия в Конкурсе.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Я проинформирован(а), что Организатор Конкурса гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Я предупрежден(а) об ответственности за предоставление ложных сведений и предъявление подложных документов.

Я проинформирован(а) о том, что в соответствии с ч. 2 ст. 9 Закона о персональных данных я имею право отозвать настоящее согласие в любой момент посредством направления соответствующего письменного заявления в адрес Организатора Конкурса по почте заказным письмом с уведомлением о вручение, либо вручения соответствующего письменного заявления лично под расписку уполномоченному представителю Организатора Конкурса.

Я подтверждаю, что даю настоящее согласие, действуя по собственной воле, в своих интересах.

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись Фамили, инициалы

Приложение 3

к Порядку проведения

Республиканского конкурса

«Педагог года Донецкой Народной

Республики» в 2024 году

в номинации «Мастер года»

(пункт 2.5 раздела 2)

Критерии оценки

I (отборочный) этап «Заявка»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | | **Оценка (баллов)** | |
| **Наличие документов, подтверждающих:** | | |
| 1 | подготовку выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию | 0-3 |
| 2 | подготовку выпускников, успешно сдавших демонстрационный экзамен | 0-3 |
| 3 | успешную подготовку участников регионального чемпионата | 0-3 |
| 4 | успешную подготовку участников национального чемпионата | 0-3 |
| 5 | успешную подготовку участников международного чемпионата | 0-3 |
| 6 | опыт разработки и внедрения инновационных методов преподавания и воспитания | 0-3 |
| 7 | опыт участия в реализации мероприятий федерального проекта «Профессионалитет» | 0-3 |
| 8 | обучение по дополнительным профессиональным программам в рамках федерального проекта «Профессионалитет» | 0-3 |
| **Итого (сумма баллов):** | | **0-24** |

Приложение 4

к Порядку проведения

Республиканского конкурса

«Педагог года Донецкой Народной

Республики» в 2024 году

в номинации «Мастер года»

(пункт 4.7 раздела 4)

Критерии и показатели оценки

Конкурсное мероприятие № 1 «Я - Мастер»

| Критерии и показатели | Оценка (баллов) |
| --- | --- |
| **1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта** | **0-10** |
| 1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания | 0-2 |
| 1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии / методов / приемов | 0-2 |
| 1.3. Демонстрирует связь современных достижений науки в преподаваемой предметной области в рамках учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, практик | 0-2 |
| 1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость | 0-2 |
| 1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемых технологий / методов / приемов | 0-2 |
| **2. Культура публичного выступления** | **0-10** |
| 2.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами | 0-2 |
| 2.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык | 0-2 |
| 2.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру | 0-2 |
| 2.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии | 0-2 |
| 2.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение педагогической концепции | 0-2 |
| **3. Знание передовых технологий практической подготовки** | **0-10** |
| 3.1. Демонстрирует взаимосвязь образовательных результатов теоретической части (дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля) с практической подготовкой | 0-2 |
| 3.2. Демонстрирует владение передовыми технологиями практической подготовки обучающихся по преподаваемому учебному предмету (дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, практике) | 0-2 |
| 3.3. Обосновывает целесообразность применяемых педагогических технологий в педагогической деятельности | 0-2 |
| 3.4. Демонстрирует методы, способы формирования у обучающихся учебной мотивации в получаемой профессии/специальности | 0-2 |
| 3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности | 0-2 |
| **4. Умение анализировать собственную деятельность** | **0-10** |
| 4.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий / методов / приемов | 0-2 |
| 4.2. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта | 0-2 |
| 4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии | 0-2 |
| 4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности | 0-2 |
| 4.5. Убедительно анализирует представляемые образовательные достижения обучающихся в результате применения презентуемой педагогической системы | 0-2 |
| 1. **Общая и профессиональная эрудиция** | **0-10** |
| 5.1. Широта и масштабность взгляда на профессию | 0-2 |
| 5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования | 0-2 |
| * 1. Демонстрация связи с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | 0-2 |
| * 1. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | 0-2 |
| 5.5. Понимание смысла своей собственной педагогической деятельности | 0-2 |
| **Итого (сумма баллов):** | **0-50** |

Приложение 5

к Порядку проведения

Республиканского конкурса

«Педагог года Донецкой Народной

Республики» в 2024 году

в номинации «Мастер года»

(пункт 4.11 раздела 4)

Критерии и показатели оценки

Конкурсное мероприятие № 2 «Онлайн мастер-класс»

| Критерии и показатели | Оценка (баллов) |
| --- | --- |
| 1. **Методическое мастерство и творчество** | **0-10** |
| * 1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия/практики | 0-2 |
| * 1. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности | 0-2 |
| * 1. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы | 0-2 |
| * 1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия/практики | 0-2 |
| * 1. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия/практики объем и содержание информации | 0-2 |
| 1. **Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки** | **0-10** |
| * 1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применений передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности | 0-2 |
| * 1. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности | 0-2 |
| * 1. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентирование на формирование профессиональных компетенций обучающихся | 0-2 |
| * 1. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующий профессиональные навыки обучающихся | 0-2 |
| * 1. Применяет деятельностный подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка | 0-2 |
| 1. **Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися** | **0-10** |
| * 1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии | 0-2 |
| * 1. В организации учебной деятельности на учебном занятии учитывает возрастные особенности группы обучающихся | 0-2 |
| * 1. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества | 0-2 |
| * 1. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата | 0-2 |
| * 1. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья | 0-2 |
| 1. **Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий** | **0-10** |
| * 1. Целесообразно и на достаточном уровне использует информационно-коммуникационные технологии | 0-2 |
| * 1. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся | 0-2 |
| * 1. Демонстрирует обоснованное применение электронных учебно-методических пособий | 0-2 |
| 4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов | 0-2 |
| 4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы | 0-2 |
| 1. **Результативность учебного занятия** | **0-10** |
| * 1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия | 0-2 |
| * 1. Планирует результаты учебного занятия с учетом примерных основных образовательных программ в соответствии с рабочей программой | 0-2 |
| * 1. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности | 0-2 |
| * 1. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия |  |
| 5.5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия | 0-2 |
| 1. **Рефлексивная культура** | **0-10** |
| * 1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием | 0-2 |
| 6.2. Соотносит использованные на учебном занятии методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами | 0-2 |
| 6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока / занятия в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия | 0-2 |
| 6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия | 0-2 |
| 6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами | 0-2 |
| **Итого (сумма баллов):** | **0-60** |