**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА**

**«ПЕДАГОГ ГОДА ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»**

**В НОМИНАЦИИ**

**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий Порядок проведения конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в номинации «Педагогический дебют» (далее – Конкурс) подготовлен в соответствии с Положением проведения Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» (утверждено правлением Ассоциации лучших школ и заместителем председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по образованию и науке 06 декабря 2015 года), приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 12.01.2024 г. № 1-НП «Об утверждении Порядка проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики»», приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 31.01.2024 г. № 30 «О проведении Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в 2024 году».

1.2. Настоящий Порядок определяет формат и структуру первого (школьного), второго (муниципального), третьего (регионального) этапов Конкурса, место, сроки проведения, требования к составу участников и жюри каждого этапа Конкурса; содержание конкурсных мероприятий, процедуру определения победителя и призеров Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса являются Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики. Конкурс проводится при содействии Региональной организации Профессионального союза работников образования и науки Российской Федерации в Донецкой Народной Республике (далее - Профсоюз), Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт развития образования» (далее - ГБОУ ДПО «ДОНРИРО»).

1.4. Основными принципами Конкурса являются открытость проведения Конкурса, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников, инновационность.

1.5. Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических и руководящих работников; стимулирования педагогических работников к совершенствованию преподавательской и воспитательной деятельности; поддержки новых технологий в организации образовательного процесса; росте профессионального мастерства педагогических и руководящих работников; выявления и поддержки талантливой молодежи Донецкой Народной Республики.

1.6. Задачи Конкурса:

* представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической и управленческой деятельности молодых педагогических и руководящих работников;
* создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов и управленцев;
* привлечение внимания органов исполнительной власти и местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к проблемам молодых учителей и руководителей.

1.7. Организационно-техническое, информационное и методическое сопровождение Конкурса обеспечивают:

1.7.1. на школьном этапе – образовательная организация, в которой работает участник Конкурса;

1.7.2. на муниципальном этапе – муниципальный орган управления образованием;

1.7.3. на региональном этапе – ГБОУ ДПО «ДОНРИРО».

1.8. Сроки проведения Конкурса:

первый (школьный) этап: 16 февраля 2024 года – 07 марта 2024 года;

второй (муниципальный) этап: 11 марта 2024 года – 22 марта 2024 года;

третий (региональный) этап: 29 марта 2024 года – 10 апреля 2024 года.

1.9. Конкретные даты и формы проведения конкурсных испытаний каждого этапа Конкурса (очные, заочные, с применением дистанционных технологий) определяют оргкомитеты соответствующих этапов Конкурса. В случае необходимости сроки проведения этапов могут корректироваться по согласованию с вышестоящим оргкомитетом.

1.10. Учредители Конкурса и оргкомитет регионального этапа Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в порядок проведения регионального этапа Конкурса.

1.11. Участие в Конкурсе является добровольным.

**2. Организационный комитет Конкурса.**

* 1. Для организационно-методического сопровождения и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет) на каждом этапе Конкурса, состав которого утверждается на школьном этапе приказом директора общеобразовательной организации (организации дополнительного образования), на муниципальном этапе – приказом муниципального органа управления образования, на региональном – приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

2.2. Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов.

2.3. Оргкомитет Конкурса:

обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса;

принимает материалы на Конкурс;

устанавливает списочный состав участников Конкурса;

устанавливает сроки приёма конкурсных материалов;

устанавливает даты проведения конкурсных испытаний;

утверждает критерии оценивания конкурсных испытаний;

утверждает форму оценочных листов, сводных ведомостей;

обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;

определяет направления Конкурса, утверждает победителей в номинациях.

2.4. Решение Оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решение Оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем председателя.

2.5. Организация работы, оформление протокола заседания Оргкомитета осуществляется секретарем Оргкомитета, а в его отсутствие – одним из членов Оргкомитета.

**3. Участники конкурса.**

3.1. В 2024 году Конкурс проводится по следующим направлениям: «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций», «Молодые классные руководители», «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций».

3.2. По направлениям «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций», могут участвовать педагогические работники (учителя, педагоги-психологи, педагоги-дефектологи, педагоги дополнительного образования, воспитатели дошкольных образовательных организаций) стаж работы которых на 01 января 2024 года не превышает 5 лет.

По направлению «Молодые классные руководители» могут принять участие классные руководители, которые по состоянию на 01 января 2024 года работают не более 3 лет классными руководителями.

По направлениям «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций» могут участвовать руководящие работники образовательный организаций (директор, заместитель директора, заведующий, заместитель заведующего), управленческий стаж которых, по состоянию на 01 января 2024 года не превышает 3 лет.

3.3. К участию в конкурсе допускаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций всех видов и типов.

Возраст участников Конкурса не ограничивается.

3.4. Члены Жюри и экспертной группы Конкурса, а также победители (лауреаты) конкурса «Педагогический дебют» прошлых лет, к участию в конкурсе не допускаются.

3.5. Участие в любых других профессиональных конкурсах всех уровней (международный, федеральный, региональный, местный) не является препятствием для представления конкурсных материалов в Оргкомитет конкурса «Педагогический дебют».

**4. Представление материалов участников Конкурса**

4.1. Конкретные сроки приема документов для участия в Конкурсе устанавливаются оргкомитетами каждого из этапов Конкурса.

4.2. Особенности первого (школьного) этапа Конкурса:

4.2.1. Если для участия в первом (школьном) этапе в образовательной организации по одному направлению Конкурса, принять участие изъявил желание один педагогический или руководящий работник, то его кандидатура направляется для участия в муниципальном этапе без проведения первого этапа.

4.2.2. Если для участия в первом (школьном) этапе в образовательной организации по одному направлению Конкурса, принять участие изъявили желание несколько педагогических или руководящих работников, то для участия в первом (школьном) этапе каждый участник подает в оргкомитет школьного этапа Конкурса в бумажном и электронном виде следующие документы:

4.2.2.1. Заявление участника Конкурса по форме (приложение 1 к настоящему Порядку).

4.2.2.2. Информационную карту участника по форме (приложение 2 к настоящему Порядку).

4.2.2.3. Согласие на обработку персональных данных (приложение 3 к настоящему Порядку).

4.3. Для участия во втором (муниципальном) этапе Конкурса участник подает в оргкомитет муниципального этапа в электронном формате следующие документы:

4.3.1. Скан-копию заявления участника Конкурса по форме (приложение 1 к настоящему Порядку).

4.3.2. Информационную карту участника по форме (приложение 2 к настоящему Порядку) в формате Word).

4.3.3. Скан-копию согласия участника на обработку персональных данных (приложение 3 к настоящему Порядку).

4.3.4. Скан-копию представления на участника (приложение 4 к настоящему Порядку).

4.3.5. Скан-копию выписки из протокола заседания оргкомитета школьного этапа Конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном этапе Конкурса.

4.4. Для участия в третьем (региональном) этапе Конкурса участник подает оператору третьего этапа в электронном формате до 26 марта 2024 года следующие материалы путём заполнения электронной формы по ссылке на сайте ГБОУ ДПО «ДОНРИРО»:

4.4.1. Скан-копию заявления участника Конкурса по форме (приложение 1 к настоящему Порядку).

4.4.2. Информационную карту участника по форме (приложение 2 к настоящему Порядку) в формате Word.

4.4.3. Скан-копию согласия участника на обработку персональных данных (приложение 3 к настоящему Порядку).

4.4.4. Скан-копию представления на участника (приложение 4 к настоящему Порядку).

4.4.5. Скан-копию выписки из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа Конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в региональном этапе Конкурса.

4.4.6. 2 (две) цветные фотографии (портретная и сюжетная с учебного занятия) в электронном виде с расширением jpg, общим объемом не менее 1 МБ и не более 2 МБ.

4.4.7 Конкурсные материалы (образовательный проект и эссе в формате Word; ссылку на видеозапись на хостинге <https://rutube.ru/>).

4.5. Не подлежат рассмотрению материалы, направленные позже указанных сроков или выполненные с нарушением требований к оформлению.

4.6. В течение 3 дней после завершения приёма документов проводится техническая экспертиза документов на соответствие требованиям конкретного этапа Конкурса. В случае обнаружения несоответствия представленных материалов требованиям участник должен быть проинформирован электронным письмом с указанием выявленных несоответствий. После чего ему дается 2 дня на исправление замечаний. Если в указанные сроки конкурсант не предоставляет исправленные документы, он не допускается к участию в Конкурсе, о чем должен быть извещен официальным письмом оргкомитета соответствующего этапа Конкурса.

4.7. Материалы, представленные в оргкомитет Конкурса любого этапа, не возвращаются.

5. Структура конкурсных испытаний,

**формат, регламент их проведения, порядок и критерии оценки**

5.1. Порядки проведения первого (школьного) этапа и второго (муниципального) Конкурса определяются оргкомитетами первого и второго этапов самостоятельно.

5.2. Региональный этап Конкурса проводится в три тура:

5.2.1. I тур проходит в заочном формате и включает 3 конкурсных испытания:

*По направлениям «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»:*

образовательный проект на тему «Педагоги и семья – верные друзья»;

эссе на тему «Познание начинается с удивления» (объём не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков с пробелами);

видеозапись урока (занятия) (размещается на хостинге <https://rutube.ru/>; тема определяется участником самостоятельно)

*По направлениям «Молодые классные руководители», «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»:*

образовательный проект на тему «Педагоги и семья – верные друзья»;

эссе на тему «С чего начинается руководитель?» (объём не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков с пробелами);

видеозапись выступления в стиле TED «Секреты современного руководителя», размещённая на хостинге <https://rutube.ru/> (длительность до 10 минут).

5.2.2. Победители заочного тура Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок по каждому направлению. Победители заочного этапа (по 3 (три) человека по каждому направлению) приглашаются для участия во втором (очном) туре Конкурса. II тур включает 2 конкурсных испытания для всех направлений:

презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 12 минут и 3 минуты ответы на вопросы);

письменное решение педагогических ситуаций (для участников по направлениям «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые педагоги дополнительного образования», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций») или управленческих ситуаций (для участников по направлениям «Молодые классные руководители», «Молодые управленцы», «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций») (регламент – 30 минут);

5.2.3. III тур включает 1 (одно) конкурсное испытание, в котором участвуют 6 (шесть) лучших по рейтингу участников II тура. Предусматривает участие в панельной дискуссии по актуальной проблеме современного образования. Тема дискуссии доводится до сведения участников второго (очного) тура за два дня до её начала.

5.2.4. Экспертиза конкурсных документов третьего этапа.

Критерии оценки конкурсных мероприятий I (заочного) тура третьего этапа приведены в Приложении № 5 к настоящему Порядку.

Критерии оценки конкурсных мероприятий II и III (очных) туров определяются Приложением № 6 к настоящему Порядку.

**6. Жюри Конкурса**

6.1. Для оценивания конкурсных испытаний для каждого этапа Конкурса формируется жюри, состав которого утверждается оргкомитетом соответствующего этапа Конкурса.

6.2. В состав жюри регионального этапа могут входить представители Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, сотрудники ГБОУ ДПО «ДОНРИРО», педагогические и научно-педагогические работники, имеющие большой опыт работы в системе образования; победители и лауреаты конкурсов профессионального мастерства, представители муниципальных управлений образования, муниципальных методических служб, представители профсоюза работников образования и науки Донецкой Народной Республики, представители родительской и ученической общественности.

6.3. Жюри:

оценивает все конкурсные мероприятия;

определяет проходной балл при переходе участников Конкурса в последующие туры;

заполняет оценочные листы, подписывает их и передает секретарю;

подводит итоги Конкурса, определяет победителя и призеров Конкурса в соответствии с настоящим Порядком.

6.4. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценивания; конфиденциальность.

6.5. Секретарь Оргкомитета:

проводит жеребьевку среди участников Конкурса;

подсчитывает баллы, набранные участниками Конкурса в конкурсных мероприятиях;

выстраивает рейтинги участников Конкурса на основе полученных средних баллов;

оформляет сводные ведомости, протоколы заседаний Жюри, итоговый протокол;

размещает в сети Интернет результаты конкурсных мероприятий.

6.6. Жюри имеет право ходатайствовать перед Организаторами о дополнительном поощрении конкурсантов по итогам отдельных конкурсных испытаний.

**7. Подведение итогов Конкурса**

* 1. Победителем Конкурса становится участник, набравший наибольшее количество баллов по итогам всех конкурсных испытаний соответствующего этапа.

7.2. Победитель и призеры Конкурса награждаются дипломами соответствующего этапа Конкурса.

7.3. Победитель Конкурса направляется для участия в следующем этапе Конкурса. Если по уважительным причинам победитель не может принять участие в Конкурсе, вместо него направляется призер, занявший второе место.

7.4. Объявление результатов Конкурса и награждение проводится на торжественной церемонии закрытия Конкурса.

**8. Финансирование конкурса**

8.1. Финансирование школьного этапа Конкурса осуществляется образовательной организацией, в которой проходит Конкурс.

8.2. Финансирование муниципального этапа Конкурса осуществляется органом местного самоуправления в сфере образования.

8.3. Финансирование регионального этапа Конкурса осуществляется за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания.

8.4. Для проведения Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

Приложение 1

к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

В Оргкомитет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ этапа Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

|  |
| --- |
| (Ф.И.О. в родительном падеже) |
|  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (должность) |
| (наименование образовательной организации) |

Заявление

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ этапе Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют» по направлению «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, предоставленной оргкомитетом Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (ФИО)

Приложение № 2

к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

|  |
| --- |
| *ФОТО*  *участника* |

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА КОНКУРСА

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НАПРАВЛЕНИЕ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ДЕВИЗ, ПОД КОТОРЫМ УЧАСТНИК ВЫСТУПАЕТ НА КОНКУРСЕ**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Общие сведения** | |
| Городской (муниципальный) округ |  |
| Населенный пункт |  |
| Фамилия |  |
| Имя |  |
| Отчество |  |
| Дата рождения (день, месяц, год) |  |
| **2. Работа и учеба** | |
| Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета) |  |
| Место работы (полное название образовательной организации согласно Уставу) |  |
| Ф.И.О. директора образовательной организации |  |
| Год приема на работу / поступления |  |
| Педагогический стаж (**полных лет** на момент заполнения анкеты) |  |
| Управленческий стаж (заполняется в номинациях «Молодые лидеры образования») |  |
| Участник регионального этапа конкурса (год), результат участия |  |
| **3. Образование** | |
| Образование (укажите название и год окончания образовательной организации) |  |
| **4. Общественная деятельность** | |
| Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды) |  |
| Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления) |  |
| **6. Увлечения** | |
| Хобби |  |
| Чем Вы можете «блеснуть» на сцене? |  |
| **7. Контакты** | |
| Рабочий адрес (с указанием индекса) |  |
| Мобильный телефон |  |
| Электронная почта (в домене ru) |  |
| Адрес личного сайта, странички в Интернете (при наличии) |  |
| Адрес официального школьного сайта в Интернете |  |

Приложение № 3

к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

# Согласие

# участника конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики» в номинации «Педагогический дебют»

# на участие в конкурсе, на обработку персональных данных

# (публикация персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет)

Я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*ФИО полностью*)

подтверждаю согласие на участие в конкурсе «Педагогический дебют».

Подтверждаю правильность изложенной в Заявлении и Информационной карте информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
4. разрешаю **передачу моих персональных данных третьим лицам** (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогах;
6. разрешаю использование предоставленных на конкурс материалов в некоммерческих целях (реклама Конкурса, безвозмездная публикация в методических и информационных изданиях, в средствах массовой информации, учебном процессе) с обязательным указанием авторства работы;
7. гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на Конкурс.

При этом:

1.   Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.

2.   Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.

3.   Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 4  
к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

**Представление Заявителя**

(на бланке организации)

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

«ПЕДАГОГ ГОДА ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»

В НОМИНАЦИИ

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»

Представление

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование выдвигающей организации – Заявителя)

выдвигает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в конкурсе «Педагогический дебют» по направлению

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель организации Подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение № 5

к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

**Критерии оценки конкурсных материалов** **I (заочного) тура третьего этапа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Конкурсное задание** | **Критерии оценки экспертами** |
| 1. **Образовательный** **проект** Описание проекта предоставляется в виде файла вформатеMicrosoftWord**,** с расширением docх, в кратком лаконичном изложении, объемом не более 3 страниц формата А4. | 1.1. Актуальность образовательного проекта.  1.2. Новизна предлагаемой проектной идеи.  1.3. Реалистичность образовательного проекта.  1.4. Содержательность образовательного проекта.  1.5. Жизнеспособность образовательного проекта.  1.6 Оформление образовательного проекта.  *Максимальное* *количество* *баллов* – 30. |
| 2. **Эссе** объемом не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков с пробелами.  Предоставляется в виде файла вформатеMicrosoftWord**,** с расширением docх | 2.1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы; мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция.  2.2. Неординарность и глубина педагогического мышления; нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции.  2.3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.  *Максимальное* *количество* *баллов* – *15.* |
| **3. Видеозапись урока (занятия)** (тема определяется участником)**.**  Предоставляется ссылка на видеозапись, размещённая на хостинге <https://rutube.ru/> | 3.1. Грамотность целеполагания, композиционного строения урока (занятия).  3.2. Методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения.  3.3. Обоснованность применения интерактивного оборудования/ интерактивной технологии.  3.4. Разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения урока (занятия)  3.5. Направленность на решение задач ФГОС.  3.6. Коммуникативная и речевая культура конкурсанта.  *Максимальное* *количество* *баллов* – 30 . |
| **4. Видеозапись** выступления в стиле **TED**.  Предоставляется ссылка на видеозапись длительностью до 10 минут, размещённая на хостинге <https://rutube.ru/> | 4.1. Единство темы и содержания.  4.2. Грамотность целеполагания, композиционного строения выступления.  4.3. Соответствие жанру мотивационного выступления.  4.4. Глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории.  4.5. Коммуникативная и речевая культура конкурсанта.  4.6. Техническое и эстетическое воплощение замысла.  *Максимальное* *количество* *баллов* – 30 |

Приложение № 6

к Порядку проведения Республиканского конкурса «Педагог года Донецкой Народной Республики в 2024 году» в номинации «Педагогический дебют»

**Критерии оценки конкурсных материалов II и III туров третьего этапа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Конкурсное задание** | **Критерии оценивания** |
| 1. Презентация опыта работы «У меня это хорошо получается»  (регламент - 12 минут и 3 минуты ответы на вопросы) | 1. Оригинальность замысла выступления. 2. Глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта. 3. Способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития; 4. Коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри.   *Максимальное* *количество* *баллов* – 20. |
| 2.Решение педагогических ситуаций  (регламент – 30 минут) | 1. Соответствие требованиям ФГОС 2. Коммуникативная грамотность конкурсанта 3. Обоснованность ответа   *Максимальное* *количество* *баллов* – 10. |
| 3. Участие в панельной дискуссии по актуальной проблеме современного образования  (тема дискуссии доводится до сведения участников очного этапа за два дня до её начала) | 1. Содержательность выступления, аргументированность суждений. 2. Понимание ключевых процессов и перспектив развития системы общего образования. 3. Умение использовать суждение других участников дискуссии в ее продолжении. 4. Опора на теоретический, статистический материал, практический опыт. 5. Коммуникативная, речевая, общепрофессиональная культура.     *Максимальное количество баллов* – 25 |