



**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЯСИНОВАТАЯ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРИКАЗ**

от 28.02.2023

№ 45

г. Ясиноватая

о Всероссийском конкурсе  
исследовательских проектов  
«Без срока давности»

Во исполнение приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17 февраля 2023 года №52 «Об участии в Всероссийском проекте «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике в 2023 году

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Руководителям муниципальных общеобразовательных учреждений города Ясиноватая (Величко, Шматько, Мазур, Аверина, Безуглая, Леонова, Зоненко, Акишина, Турунова – базовое участие) рекомендовать учителям обеспечить участие обучающихся в:

1.1. Региональном этапе Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году (далее - Фестиваль) с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.2. Региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (далее - Конкурс).

1.3. В работе руководствоваться:

1.3.1. Порядком проведения Регионального этапа проведения Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» (приложение 1 к приказу МОН ДНР, прилагается);

1.3.2. Порядком проведения Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике в 2022-2023 учебном году (приложение 4 к приказу МОН ДНР, прилагается).

2. О результатах участия проинформировать методический кабинет, направив письмо на эл.адрес: [gormk404@mail.ru](mailto:gormk404@mail.ru).

3. Контроль исполнения данного приказа возложить на заведующего методическим кабинетом Ивасюк Л.Н.

Начальник отдела образования

З.М. Колесова

С приказом ознакомлены:



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

17 февраля 2023

Донецк

№ 52

Об участии во Всероссийском проекте  
«Без срока давности» в Донецкой  
Народной Республике в 2023 году

На основании Приказов Министерства просвещения Российской Федерации от 16.01.2023 № 16 «О Всероссийском конкурсе исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2022-2023 учебном году», от 14.02.2023 № 97 «О проведении Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году» в соответствии с планом мероприятий («дорожная карта») Министерства просвещения Российской Федерации по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» на 2022–2023 годы, в целях сохранения и увековечения памяти о событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести:

1.1. Региональный этап Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году (далее – Фестиваль) с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.2. Региональный этап Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8-11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (далее – Конкурс).

## 2. Утвердить:

2.1. Порядок проведения Регионального этапа Порядок проведения Регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году (приложение 1).

2.2. Состав организационного комитета Регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году (приложение 2).

2.3. Состав жюри Регионального этапа Всероссийского конкурса Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году (приложение 3).

2.4. Порядок проведения Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике в 2022-2023 учебном году (приложение 4).

2.5. Состав организационного комитета Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике в 2022-2023 учебном году (приложение 5).

2.6. Состав жюри Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике в 2022-2023 учебном году (приложение 6).

## 3. Назначить региональными операторами:

3.1. Фестиваля - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи».

3.2. Конкурса - Государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение «Республиканский лицей-интернат «Эрудит» – центр для одаренных детей».

4. Рекомендовать начальникам управлений (отделов) образования городов (районов) Донецкой Народной Республики организовать участие обучающихся в Фестивале и Конкурсе.

5. Руководителям образовательных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики, обеспечить

участие обучающихся в Фестивале и Конкурсе.

6. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на директора Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

Врио Министра



Л.Н. Волкова

Приложение 1  
к Приказу  
Министерства образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
от 17.06.2023 № 52

**Порядок проведения  
Регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций  
образовательных организаций «Без срока давности»,  
проводимого в 2023 году**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящий Порядок определяет последовательность, условия организации и проведения Регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году (далее – Фестиваль), порядок участия в Региональном этапе Фестиваля и определения победителей Регионального этапа Фестиваля.

1.2. Учредителем Регионального этапа Фестиваля выступает Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики (далее – Учредитель).

Региональным оператором Фестиваля является «Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи» (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://es.memory45.mpgu.su/> (далее – сайт Фестиваля), официальном сайте Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики <http://mondnr.ru> и официальном сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи» [www.donrctk.ru](http://www.donrctk.ru).

1.4. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

**II. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;

формирование умений работать с основными источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;

освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;

освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике, городе/населенном пункте;

привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);

воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

### **III. Участники Фестиваля**

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. На Фестивале представляются музейные экспозиции образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, основные профессиональные образовательные программы на территории Донецкой Народной Республики (далее – образовательные организации).

Участниками Фестиваля могут стать следующие образовательные организации:

общеобразовательные организации (категория 1);

профессиональные образовательные организации (категория 2);

образовательные организации высшего образования (категория 3).

3.3. Количество представителей образовательной организации – не более 3 представителей (обучающиеся и (или) педагогические работники), включая педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее – руководитель музейной экспозиции).

### **IV. Типы музейных экспозиций, тематические направления**

4.1. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в образовательной организации (в том числе в рамках действующего в образовательной организации музея) по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция – музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности».

2) передвижная музейная экспозиция (выставка) – посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организаций/учреждений).

3) виртуальная музейная экспозиция – экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в случае отсутствия тематических или передвижных музейных экспозиций в образовательной организации).

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией предоставляется конкурсная заявка и иные конкурсные материалы в соответствии с разделом VII настоящего Порядка (далее – конкурсные материалы).

В конкурсных материалах участники Фестиваля посредством музейных средств в соответствии со следующими тематическими направлениями представляют музейные экспозиции:

посвященные деятельности поисковых отрядов и общественных организаций движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

отражающие судебные дела по процессам о геноциде мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» города, населенного пункта;

приуроченные ко Дню единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

посвященные географии и (или) просветительским маршрутам проекта «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике;

выставочно-просветительских мероприятий по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля и координаторов по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в городах и районах Донецкой Народной Республики, указанных в пункте 5.2 настоящего Положения, размещаются на сайте Фестиваля <http://ec.memory45.mrgu.su> и сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи» [www.donrctk.ru](http://www.donrctk.ru).

## **V. Сроки и организация проведения Фестиваля**

5.1. Региональный этап Фестиваля проводится с 27 февраля по 15 марта 2023 года.

5.2. Координаторы отвечают за организацию и проведение Регионального этапа Фестиваля, оперативный учет поданных конкурсных заявок, предоставление запрашиваемых промежуточных данных по этапу проведения Фестиваля Оператору, подготовку итогового отчета по утвержденной Оператором форме. Координаторы несут персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

5.3. Для участия в Региональном этапе Фестиваля Координаторы регистрируют образовательную организацию-участницу Фестиваля от города (района) по ссылке на яндекс-форме <https://forms.yandex.ru/u/63ee22015056907943640fbe>, где указывают ссылку на следующий пакет конкурсных материалов:

- заявка на участие в Региональном этапе Фестиваля;
- описание концепции музейной экспозиции;
- видеоролик-презентация музейной экспозиции;
- паспорт музейной экспозиции.

## **VI. Организационный комитет Фестиваля**

6.1. Для организации и проведения Регионального этапа Фестиваля приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики создаются и утверждаются составы организационного комитета (далее – Оргкомитет) и жюри Фестиваля (далее – Жюри).

Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Фестиваля для достижения цели и решения задач Фестиваля.

Оргкомитет формируется Оператором и утверждается Учредителем из числа представителей Учредителя, Оператора, представителей образовательных организаций, общественных объединений движений, ассоциаций (союзов), учреждений культуры, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру организации и проведения Фестиваля;
- определяет порядок проведения, место и время финальных мероприятий Фестиваля, награждения победителей и призеров Регионального этапа Фестиваля; обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;

обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные участников Фестиваля без согласия субъектов персональных данных; выполняет иные задачи и функции, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля по согласованию с Оператором и Учредителем.

6.3. Оргкомитет оставляет за собой право безвозмездно использовать материалы музейных экспозиций (описание концепции музейной экспозиции, видеоролик-презентация музейной экспозиции и паспорт музейной экспозиции) в некоммерческих целях (в целях рекламы Фестиваля, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия руководителя музейной экспозиции

любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Фестиваля, также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседания Оргкомитета проводятся в очной, в том числе посредством режима видео-конференц-связи использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», и заочной формах.

Заседание Оргкомитета является правомочным, если в нем принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается всеми членами Оргкомитета.

6.6. При невозможности обеспечить явку не менее половины членов Оргкомитета решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой или иной связи, обеспечивающей аутентичность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

## **VII. Требования к конкурсным материалам**

7.1 Конкурсные материалы: представляются образовательной организацией вместе с развернутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в Фестивале.

Все конкурсные материалы заполняются представителем образовательной организации по утвержденным Оператором формам, образцы которых размещаются Оператором на сайте [www.donrctk.ru](http://www.donrctk.ru)

7.2. Не подлежат оценке жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков их представления. Неполный пакет конкурсных материалов не принимается.

3. Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

7.4. На Региональный этап Фестиваля в соответствии с пунктом 5.3 настоящего Порядка направляются видеоролики-презентации музейной экспозиции (разрешение 720 p (HP Ready) и выше) продолжительностью не более 5 минут. Паспорт и описание концепции музейной экспозиции прилагаются в формате \*.doc или \*.docx.

### **VIII. Критерии и порядок оценки конкурсных материалов**

8.1. Каждый пакет конкурсных материалов Фестиваля проверяется и оценивается тремя членами жюри.

8.2. Оценка конкурсных заявок жюри осуществляется по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению; соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме;

полнота раскрытия темы музейной экспозиции;

оригинальность авторского замысла;

использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и средств музейного показа;

привлечение дополнительных научных и художественных материалов, и их корректное использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

соответствие музейной экспозиции возрастной классификации информационной продукции 6+.

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение, наличие интерактивных элементов.

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;

участие обучающихся в создании музейной экспозиции;

включенность экспозиции в культурное пространство Донецкой Народной Республики.

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

8.4. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

### **IX. Определение победителей, призеров, победителей в номинациях и подведение итогов Фестиваля**

9.1. Победители Регионального этапа Фестиваля определяются на основании результатов оценки конкурсных материалов. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

Рейтинговые списки формируются автоматически с учетом категорий участников и тематических направлений Фестиваля.

9.2. Рассмотрение конкурсных материалов членами Жюри осуществляется через направленную каждому из них Оператором ссылку на пакет конкурсных материалов.

9.3. Победителями Регионального этапа Фестиваля становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри

конкурсных материалов, по одному по каждому тематическому направлению Фестиваля, указанному в пункте 4.2 настоящего Положения.

9.4. Призерами Регионального этапа Фестиваля становятся по 2 участника по каждому из шести тематических направлений Фестиваля, указанных в пункте 4.2 настоящего Порядка, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри за исключением победителей Регионального этапа Фестиваля.

9.7. Списки победителей и призеров Регионального этапа Фестиваля размещаются Оператором на сайте [www.donrctk.ru](http://www.donrctk.ru).

9.8. Победители и призеры Регионального этапа Фестиваля и руководители образовательных организаций, музейные экспозиции «Без срока давности» которых стали победителями и призерами, награждаются электронными дипломами Учредителя.

Приложение 2

к Приказу

Министерства образования и науки

Донецкой Народной Республики

от 17 февраля 2023 года № 52

Состав организационного комитета Регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году

ЯКОВЕНКО Людмила Викторовна	начальник отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, председатель
КАЩАЕВА Наталья Федоровна	директор ГБУДО «Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества», заместитель председателя
ДЕКУРНО Людмила Ливериевна	заведующий Военно-историческим музеем Великой Отечественной войны (отдел Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей»)
КУШНЕРОВА Татьяна Федоровна	методист краеведческого отдела ГБУДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи»
ЛОБЫНЦЕВА Татьяна Юрьевна	заместитель директора ГБУДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи»
МИНАЕВ Андрей Иванович	декан исторического факультета ГУВПО «Донецкий национальный университет», доктор исторических наук
НЕГОДА Елена Александровна	доцент кафедры общественно-гуманитарных дисциплин и методики их преподавания ГБОУДПО «Донецкий республиканский институт развития образования»
ПЕНЬКОВА Оксана Борисовна	заведующая кафедрой истории России и славянских народов ГУВПО «Донецкий национальный университет», кандидат исторических наук
ПЕРЕСАДА Евгения Анатольевна	директор ГБУДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи», заместитель председателя

ЧАЛЕНКО  
Вадим Васильевич

заведующий отделом научно-просветительской работы Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей» (по согласованию)

ЭЛИНА  
Юлия Владимировна

главный специалист отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

Приложение 3  
к Приказу  
Министерства образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
от 17 февраля 2023 года № 50

Состав жюри

Регионального этапа Всероссийского конкурса Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», проводимого в 2023 году

МИНАЕВ Андрей Иванович	декан исторического факультета ГУВПО «Донецкий национальный университет», доктор исторических наук, председатель
ПЕНЬКОВА Оксана Борисовна	заведующая кафедрой истории России и славянских народов ГОУВПО «Донецкий национальный университет», кандидат исторических наук, заместитель председателя
АГАРКОВА Марина Игоревна	старший преподаватель кафедры истории России и славянских народов
ДЕКУРНО Людмила Ливериевна	заведующий Военно-историческим музеем Великой Отечественной войны (отдел Государственного бюджетного учреждения «Донецкий республиканский краеведческий музей») (по согласованию)
КУШНЕРОВА Татьяна Федоровна	методист краеведческого отдела ГБУДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи», секретарь
ЛЮДОРОВСКАЯ Татьяна Юрьевна	доцент кафедры отечественной и региональной истории, кандидат исторических наук
НЕГОДА Елена Александровна	доцент кафедры общественно-гуманитарных дисциплин и методики их преподавания ГБОУДПО «Донецкий республиканский институт развития образования»
УДАЛОВА Татьяна Михайловна	доцент кафедры отечественной и региональной истории, кандидат исторических наук

Приложение 4  
к Приказу  
Министерства образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
от 17 февраля 2023 года № 52

**Порядок проведения  
Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских  
проектов «Без срока давности» в Донецкой Народной Республике  
в 2022-2023 учебном году**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящий Порядок определяет порядок организации и проведения Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» среди обучающихся 8—11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования и обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в 2023 году (далее - Конкурс).

1.2. Общее руководство Конкурсом на региональном уровне осуществляет Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики (далее – Организатор регионального этапа).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <https://rp.memory45.su/> (далее – сайт Конкурса), официальном сайте Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики <http://mondnr.ru/> и официальном сайте Государственного бюджетного нетипового общеобразовательного учреждения «Республиканский лицей-интернат «Эрудит» – центр для одаренных детей» <https://eruditolimp.ru/>.

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

**II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью формирования и развития у обучающихся опыта проектно-исследовательской деятельности с источниками исторической памяти о геноциде мирного советского населения в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., а также умений представлять результаты проектной деятельности.

2.2. Задачами Конкурса являются:

повышение исторической грамотности подрастающего поколения;

расширение представлений подрастающего поколения о проявлениях геноцида мирного населения в период Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.;

формирование и развитие умений поиска и анализа исторических источников и научной литературы;

овладение приёмами совместной исследовательской и проектной деятельности.

### **III. Участники Конкурса**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся (далее - участники Конкурса):

обучающиеся 8—11 классов образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования;

обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.

3.3. Количество участников каждого исследовательского проекта - не более 3 обучающихся и педагогический работник образовательной организации, осуществляющий общее руководство и сопровождение работы обучающихся над проектом (далее — руководитель проекта).

### **IV. Тематика исследовательских проектов**

4.1. Участникам Конкурса предлагается реализовать исследовательские проекты на основе совместной работы с историческими источниками в рамках следующих тематических направлений:

планирование и осуществление нацистской Германией геноцида в СССР: документы, деятели и организации;

угон мирных жителей СССР на принудительные работы в Германию - как акт геноцида;

расследование фактов геноцида мирного населения СССР представителями журналистики и поискового движения во время и после Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

места памяти геноцида советского народа, совершенного нацистами и их пособниками во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

судебные процессы в СССР и Российской Федерации, посвящённые раскрытию обстоятельств геноцида мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

отражение геноцида в архивных документах: работа с историческими источниками, представленными на сайте проекта «Без срока давности» (безсрокадавности.рф).

4.2. Выбор тематического направления осуществляется участниками Конкурса и руководителем проекта самостоятельно.

4.3. Исследовательские проекты, не соответствующие тематическим направлениям Конкурса, не подлежат оценке жюри любого этапа Конкурса.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Конкурса для участников Конкурса размещаются на сайте Всероссийского конкурса исследовательских проектов «Без срока давности» <https://rp.memory45.su/contributor/> и официальном сайте Государственного бюджетного нетипового общеобразовательного учреждения «Республиканский лицей-интернат «Эрудит» – центр для одаренных детей» <https://eruditolimp.ru/>.

## **V. Сроки и организация проведения Конкурса**

5.1. Региональный этап Конкурса проводится с 1 марта по 15 апреля 2023 года.

5.2. Для участия в Региональном этапе Конкурса до **17:00 20 марта 2023 года** на электронный адрес Государственного бюджетного нетипового общеобразовательного учреждения «Республиканский лицей-интернат «Эрудит» – центр для одаренных детей» [Erudit.mail@list.ru](mailto:Erudit.mail@list.ru) с пометкой «Проект «Без срока давности» участники Конкурса направляют следующие материалы:

ссылка на видеоролик исследовательского проекта, отражающий исследовательскую деятельность участников Конкурса над проектом;

сканированная копия заявки от образовательной организации на участие в Конкурсе;

сканированная копия согласия каждого участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных и использование исследовательского проекта в некоммерческих целях;

паспорт проекта, в соответствии с пунктом 7.3 настоящего Положения.

5.3. Заявка и согласие на обработку персональных данных должны быть оформлены согласно образцу, представленному на сайте Конкурса.

5.4. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение «Республиканский лицей-интернат «Эрудит» – центр для одаренных детей» (далее — Координатор).

Контактный телефон Координатора конкурса: +7 (949) 385 83 06.

5.5. Координатор отвечает за оперативный учет конкурсных материалов, представленных участниками в соответствии с пунктом 5.2. настоящего Порядка, предоставление запрашиваемых промежуточных и итоговых данных по региональному этапу Конкурса Оператору. Координатор несет персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

## **VI. Организационный комитет Конкурса**

6.1. Для организации и проведения Конкурса приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики создаются и утверждаются составы организационного комитета (далее – Оргкомитет) и жюри Конкурса.

6.2. Оргкомитет формируется из числа представителей Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, Координатора, образовательных и иных организаций/учреждений.

6.3. В состав Оргкомитета входят председатель, заместитель председателя, секретарь и иные члены Оргкомитета.

6.4. Оргкомитет осуществляет следующие функции:  
определяет процедуру проведения Конкурса;  
содействует информационному сопровождению организации и проведению Конкурса;  
обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;  
выполняет иные функции, связанные с организацией и проведением Конкурса.

6.5. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия владельцев персональных данных и оставляет за собой право использовать исследовательские проекты в некоммерческих целях на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию их исследовательских проектов или фрагментов исследовательских проектов любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.6. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Конкурса, волонтерами и гостями Конкурса, а также иными лицами, задействованными в организации и проведении Конкурса.

6.7. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от списочного состава членов Оргкомитета.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются в ходе голосования участников его заседания простым большинством голосов. В случае равного распределения количества голосов по итогам голосования на заседании Оргкомитета решающим является голос председателя Оргкомитета, а в случае его отсутствия голос заместителя председателя Оргкомитета.

6.9. Решения Оргкомитета отражаются в протоколах, которые подписываются председателем Оргкомитета и секретарем Оргкомитета, а в случае отсутствия председателя Оргкомитета подписываются заместителем председателя Оргкомитета и секретарем Оргкомитета.

6.10. При невозможности обеспечить явку большинства членов Оргкомитета решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.11. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телефонной или иной связи, обеспечивающей подлинность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, а также посредством общей видео-конференц-связи с использованием информационно-телекоммуникационной

сети «Интернет» С обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

## **VII. Технические требования к конкурсным материалам**

7.1. Конкурсные материалы представляются в формате видеоролика продолжительностью не более 10 минут и паспорта исследовательского проекта объемом не более 5 страниц.

7.2. Требования к видеоролику:

формат — горизонтальный (16x9);

разрешение — 720p (1280 x 720px) или 1080p (1920 x 1080px);

расширение файла — mp4;

размер — до 2 ГБ;

длительность — до 10 минут;

звук записывается на внешние микрофоны (при использовании внутреннего микрофона видеокамеры - при соблюдении полной тишины в помещении проведения видеозаписи).

Допускается осуществление видеосъемки посредством цифровых мобильных устройств.

7.3. Паспорт исследовательского проекта включает:

название/тема исследовательского проекта;

обоснование актуальности исследовательского проекта;

цель, задачи и предполагаемый результат, представленный в заключении исследовательского проекта;

описание этапов проектной работы;

выводы: обобщение результатов, полученных по каждой задаче, обоснование их взаимосвязи;

перспективность развития темы исследовательского проекта;

использованные источники и научная литература.

## **VIII. Критерии оценки исследовательских проектов**

8.1. Каждый исследовательский проект на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри.

8.2. Критериями оценки исследовательских проектов являются:

1) соответствие техническим требованиям к конкурсным материалам;

2) соответствие выбранному тематическому направлению Конкурса;

3) доказательность исследования;

4) грамотность и научно-популярный стиль изложения;

5) наглядность процесса и доступная форма представления результатов проектной работы.

8.3. Критерии оценки исследовательских проектов включают в себя:

1) соответствие техническим требованиям к конкурсным материалам (раздел VII настоящего Порядка);

2) соответствие выбранному тематическому направлению Конкурса: оригинальность и самостоятельность формулировки темы исследовательского проекта;

актуальность и новизна исследования;  
 полнота раскрытия тематического направления Конкурса;  
 соотнесение предпринятых работ с целеполаганием исследовательского проекта и задачами тематического направления;

3) доказательность исследования:

количество и глубина анализа использованных источников для обоснования выводов проектной работы;

установление происхождения источников (авторство, время, место и цель создания);

выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или пропущенной информации);

оригинальность подходов к анализу выбранных источников;

логичность и обоснованность выводов;

практичность и результативность организации исследовательского проекта;

4) грамотность и научно-популярный стиль изложения:

соблюдение языковых норм (грамматических, орфоэпических и др.); свободное владение литературным русским языком;

адекватное использование научной терминологии;

5) наглядность процесса и доступная форма представления результатов проектной работы:

описание распределения между участниками исследовательского проекта конкретных видов работ;

демонстрация анализируемых первоисточников (фрагментов текста, изображений и т. д.);

глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей; общедоступность изложения информации о проделанной работе.

8.4. Оценки по каждому критерию выставляются по шкале от 0 до 3 баллов.

8.5. Каждая группа участников Конкурса имеет право представить на Конкурс только один исследовательский проект, не участвовавший ранее в иных конкурсах.

## **IX. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

9.1. Победителями Конкурса становятся 6 участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертной оценки исследовательских проектов жюри регионального этапа Конкурса — по 1 победителю по каждому из 6 тематических направлений Конкурса, указанных в пункте 4.1 настоящего Порядка.

9.2. Призерами Конкурса становятся 12 участников Конкурса — по 2 призера по каждому из 6 тематических направлений Конкурса, указанных в пункте 4.1 настоящего Порядка, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертной оценки жюри регионального этапа Конкурса, за исключением победителей Конкурса.

9.3. Победители и призеры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами Организатора регионального этапа. Руководители проектов, подготовившие участников Конкурса, отмеченных жюри регионального этапа, награждаются благодарственными письмами Организатора регионального этапа.

9.4. Списки победителей и призеров регионального этапа Конкурса размещаются Координатором на сайте <https://eruditolimp.ru/>.

Приложение 5  
к Приказу  
Министерства образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
от 17 февраля 2023 г № 52

Состав организационного комитета  
Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов  
«Без срока давности» в Донецкой Народной Республике  
в 2022-2023 учебном году

ЯКОВЕНКО Людмила Викторовна	начальник отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, председатель
КАЩАЕВА Наталья Федоровна	директор ГБУДО «Донецкий Республиканский Дворец детского и юношеского творчества», заместитель председателя
МАХИНЬКО Лилия Вячеславовна	ведущий специалист отдела государственной политики в сфере специального и дополнительного образования, организации отдыха детей Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
МАЗУРОВ Андрей Иванович	Директор Государственного бюджетного нетипового общеобразовательного учреждения «Республиканский лицей-интернат «Эрудит» – центр для одаренных детей»
ПЕРЕСАДА Евгения Анатольевна	директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи»

Приложение 6  
к Приказу  
Министерства образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
от 17 февраля 2022 № 52

Состав жюри

Регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов  
«Без срока давности» в Донецкой Народной Республике  
в 2022-2023 учебном году

ПЕНЬКОВА Оксана Борисовна	заведующая кафедрой истории России и славянских народов ГУВПО «Донецкий национальный университет», кандидат исторических наук, председатель
ХАТАЛАХ Оксана Викторовна	методист отдела кафедры гуманитарных дисциплин ГБОУДПО «Донецкий республиканский институт развития образования», заместитель председателя
КОЖЕМЯКА Оксана Леонидовна	учитель истории Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №12 города Донецка»
ЛОБЫНЦЕВА Татьяна Юрьевна	заместитель директора Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения детей и молодежи»
ТВЕРДОХЛЕБ Марина Владимировна	методист Учреждения дополнительного образования «Донецкая Республиканская Малая Академия Наук учащейся молодежи»