**Доклад**

**на тему: «Использование инновационных речевых технологий в работе с детьми с ОНР**».

(Тимошенко А.С., учитель-логопед

МБДОУ «ЯСЛИ-САД №2

ГОРОДА ЯСИНОВАТАЯ»)

К числу важнейших задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, относится формирование у них связной речи. Это необходимо как для наиболее полного преодоления системного речевого недоразвития, так и для подготовки детей к предстоящему школьному обучению. Значительные трудности в овладении навыками связной речи у детей с ОНР обусловлены недоразвитием основных компонентов языковой системы – фонетико-фонематического, грамматического, лексического, недостаточной сформированностью как произносительной (звуковой), так и семантической (смысловой) сторон речи. Наличие у детей вторичных отклонений в развитии ведущих психических процессов (восприятия, внимания, воображения и др.) создаёт дополнительные затруднения в овладении связной монологической речью. Таким образом, развитие связной речи детей с ОНР является трудным процессом, требующим использования особых методических приёмов, что обусловило актуальность данной проблемы. Также мы используем инновационные технологии по развитию связной речи в коррекционно-педагогической работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи. Здоровье сберегающая технология включает в себя:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, логоритмика, релаксация, гимнастика пальчиковая, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, которая играет большую роль в развитие речи. **Логоритмика** – это система двигательных упражнений, в которой различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала под музыкальное сопровождение, либо без него. Занятия эти очень полезны для физического, психического, социально-коммуникативного, речевого и эмоционального развития ребенка. Развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: **самомассаж, точечный** **самомассаж**.

3. **Коррекционные технологии**: *сказкотерапия* (сочиняют сказки, рисуют, лепят) – развивают мелкую моторику рук и речь.

Технология *легоконструирование*. Учитывая, что основными видами в дошкольном возрасте являются игровая и конструктивная деятельность, большое внимание отводится разработке и внедрению таких педагогических технологий, которые имеют ярко выраженный моделирующий характер. Они дают возможность формировать у детей с речевыми нарушениями как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности. Манипулируя с элементами ЛЕГО-ребенок учиться творчеству, созиданию. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. Поэтому применение ЛЕГО-технологий, ориентированных на развитие мелкой моторики, являются незаменимыми в логопедической работе.

*Игровая технология*. Можно использовать в любых режимных моментах. Игровая технология применяется для развития умения составлять описательные рассказы можно использовать такие игры, как «Угадай игрушку», «Что игрушка рассказывает о себе», «Узнай по описанию», «Волшебный мешочек», в ходе которых дети учатся подбирать прилагательные, характеризующие соответствующую игрушку (медведь - неуклюжий, большой, добрый, мохнатый, косолапый; лиса - хитрая, рыжая, пушистая. Кроме этого, можно провести игры-соревнования, например «Кто больше увидит и скажет про медвежонка», «Скажи, что ты знаешь про куклу Машу». В них дети учатся самостоятельно выделять объект, его признаки, называть их, рассказывать двумя-тремя предложениями. Такие игровые ситуации повышают речевую активность дошкольников, позволяют детям овладевать навыками необходимыми для построения связного монологического высказывания.

*Технология моделирования*. Моделирование представляет собой уникальное сочетание и гармоничное слияние всех методов обучения – наглядного, практического и словесного. Детей обучают составлению предложений:

• по предметным картинкам

• по сюжетным картинкам

• по демонстрируемым действиям

• по опорным словам.

Моделирование предложений осуществляется с помощью различного вида наглядности – схемы, буквы, картинки, предметные игрушки. Приемы мнемотехники применяется для развития связанной речи. В обучении связной речи метод наглядного моделирования использован со всеми видами связного высказывания: описательный рассказ; пересказ; составление рассказов по картине и серии картин. Для составления описательных рассказов применялись *мнемотаблицы,* с опорой на которые дети составляли более содержательные рассказы. Мнемотаблицы помогают детям в заучивании стихотворений, загадок. Описание предметов элементами модели описательного рассказа становятся символы-заместители качественных характеристик объекта:

- принадлежность к родовидовому понятию;

- величина;

- цвет;

- форма;

- составляющие детали;

- качество поверхности;

- материал, из которого изготовлен объект (для неживых предметов);

- как он используется (какую пользу приносит)?

- за что нравится (не нравится)?

Значительные трудности возникают у детей при *составлении рассказов* по сюжетной картине.

- Рассказ по сюжетной картине требует от ребенка умения выделить основные действующие лица или объекты картины.

- Проследить их взаимосвязь и взаимодействие.

- Отметить особенности композиционного фона картины.

- Додумать причины возникновения данной ситуации, то есть составить начало рассказа, и последствия ее – то есть конец рассказа.

*Компьютерная технология*. В работе можно использовать различные компьютерные презентации:

- для развития речевого дыхания с использованием звуковых волн;

- артикуляционная гимнастика, для выработки правильных артикуляционных укладов, развития подвижности мышц и переключаемости движений;

- автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, связной речи;

- работа над фонематическим восприятием, умение слышать и различать, дифференцировать звуки родного языка.

На занятиях можно использовать презентации на различение звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости, презентации с заданием различить голоса животных.