

Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку
в 2025/26 учебном году
9-10 классы

Задание 1. Расставьте ударения в словах в соответствии с современной орфоэпической нормой (10 б.)

Агент, баловать, верба, донельзя, жалюзи, исчерпать, каталог, кухонный, намерение, облегчить.

Модель ответа

Аге́нт, балова́ть, ве́рба, доне́льзя, жалюзи́, исче́рпать, катало́г, ку́хонный, наме́рение, облегчи́ть.

Критерии оценивания

По 1 баллу за каждое правильно поставленное ударение.

Всего – 10 баллов

Задание 2. Расположите первые звуки слов, входящих в ряд, в том порядке, в котором расположены сами слова. В каком (каких) из рядов эти звуки образуют реально существующее слово (возможно, не в начальной форме)? Назовите это слово (эти слова) (7 б.)

- (а) Шило, игра, лето, око. [шило]. слово шило звучит как [шила]
- (б) Ехать, Ольга, лото, кошка, обнимать. [йолка] – ёлка
- (в) Живой, едем, нога, Анна. [жйна] е=йэ
- (г) Плыть, угол, счастье, освещение. [пуща]
- (д) Сделать, осень, кетчуп, ириска. [зоки]

Критерии оценивания

Б – ёлка (1б.), Г – пуща(1б.) = 2 б. + по 1 б. за правильную транскрипцию каждого слова.

Всего – 7 баллов

Задание 3. Даны сложные слова:

атомоход, водовоз, водолаз, водосток, дымоход, ледакол, ледоруб, ледостав, ледоход, лесовоз, лесоруб, луноход, мореход, скороход, снегопад, снегоход, тяжеловес, тяжеловоз, утконос, цветонос.

Распределите данные слова по группам:

- (1) человек;
- (2) животное;
- (3) инструмент;
- (4) транспортное средство;
- (5) явление природы.

Если какие-либо слова не вошли ни в одну из групп, выпишите их отдельно и попытайтесь сформулировать их значение (8 б.).

Модель ответа

(1) человек:	водовоз, водолаз (человек, погружающийся в воду), лесоруб, мореход, скороход, тяжеловес;
(2) животное:	водолаз (собака), тяжеловоз, утконос;
(3) инструмент:	ледоруб;
(4) транспортное средство:	атомоход, ледокол, лесовоз, луноход, снегоход;
(5) явление природы:	ледостав, ледоход, снегопад.

Ни в одну из групп не вошли слова:
водосток – труба или желоб, по которым стекает вода;
дымоход – канал для отвода дыма;
цветонос – побег растения, на котором растут цветы.

Критерии оценивания

По 1 баллу за правильно сформированную группу слов + по 1 баллу за правильно объяснённое не вошедшее ни в одну группу слово.

Всего – 8 баллов

Задание 4. Подберите к каждому фразеологизму из первого столбца его значение из второго (5 б.)

1. Кануть в Лету | А. Очень мало, ничтожно малое количество |
2. Яблоку негде упасть | Б. Очень далеко, в самой глуши |
3. За тридевять земель | В. Быть начеку, готовым к действию |
4. Держать ухо востро | Г. Быть бесследно забытым, исчезнуть |
5. Раз, два и обчелся | Д. Очень тесно, много народу

Модель ответа:

1-Г, 2 – Д, 3 – Б, 4 – В, 5 – А

По 1 баллу за правильно подобранную пару.

Всего – 5 баллов

Задание 5. В истории русского языка слово **живот** изменяло своё значение и в разные периоды употреблялось в следующих значениях:

- часть тела, заключающая органы пищеварения; брюхо;
- имущество, достояние; богатство;
- скот; домашний скот;
- существование; жизнь;
- смерть.

1) Назовите, какое из приведенных значений является современным, а какое – самым древним.

2) Определите, каким был этимологический (исторический) корень слова живот.

3) Назовите 6 слов, имеющих исторически тот же корень, что и слово живот.

4) Приведите примеры 3 фразеологических оборотов со словом живот (в его древнем, этимологическом, значении).

Модель ответа

1) Современное значение: «Часть тела, заключающая органы пищеварения; брюхо». Древнее (этимологическое): «Существование; жизнь».

2) Корень в др.рус. жи-/жив-, тот же, что в современном русском языке в словах жить, живой. В о.-с. *živ-, и.-е. *gъei; *gъiŭ.

3) Однокоренные (с исторической точки зрения) слова: жить, живой, жизнь, жила, животное, жито, пажить и т.п.

4) Живот положить – «погибнуть, умереть (обычно в бою) за кого-л., что-л.».

Не на живот, а на смерть - «биться, сражаться, не щадя жизни».

Живота лишить – «казнить, полностью расправиться с кем-л.».

Не пожалеть живота (своего) - «пожертвовать жизнью».

Не щадя живота своего – «смело, самоотверженно (сражаться)».

Критерии оценивания.

1. За указание современного и древнего значений (1+1). **Всего 2 балла.**

2. За указание исторического корня – **1 балл.**

3. За приведение примеров – по 1 баллу за слово. **Всего 6 баллов.**

4. За приведение фразеологических оборотов – по 2 балла. **Всего 6 баллов.**

Итого: максимум 15 баллов.

Задание 6. Лингвистическая задача (10 б.)

Определите, от каких слов были исторически образованы слова *мешок*, *понедельник*, *знамя*, *врач*, *ведьма*. Определите причину, по которой указанные объекты были так названы.

Модель ответа

Мешок – от *мех* (малое вместилище из шкуры животного, см.: вино подавали в мехах – больших вместилищах), *понедельник* – от *неделя* «воскресенье» (по неделю – после воскресенья), *знамя* – от *знак*, *знати* в

значении «отмечать» (изначально это были реальные знаки – на деревьях, на камнях, только затем их стали ставить на стягах, а затем сами стяги стали называть знаменами), *врач* – от *врать* «говорить, заговаривать» (врачи в начале больше заговаривали болезни, чем реально лечили), ведьма от ведать «знать» (изначально ведьма – знахарка, знающая, как лечить болезни)

Критерии оценивания

За каждое правильно подобранное слово – 1 балл, за правильное объяснение – 1 балл.

Задание 7. Анализ текста

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

1. В начале октября ещё по-летнему пригревает солнце и в воздухе блесит паутина.

2. Ни дожди, ни ветер-озорник – ничто не может погасить осенний пожар, пламенеющий над белоствольными берёзками, резными клёнами.

3. Но постепенно опавшие листья устилают всё кругом, и даже в безветренную погоду один за другим отрываются они от ветвей, обнажая деревья, и, кружась, будто в танце, медленно падают на землю.

4. Прогулка в осеннем лесу - неиссякаемый источник здоровья, бодрости.

5. В притихшей роще шелестит под ногами листва да слышится таинственный шёпот ветвей, не сбросивших последних листьев. 6. Так же, как и летом, бродят по лесу не знающие усталости грибники.

1. Определите стиль и тип речи. Аргументируйте ответ.

2. Какие средства художественной выразительности использует автор? Приведите примеры.

3. Объясните постановку тире в предложении № 2. Сделайте схему предложения.

4. Объясните постановку тире в предложении № 4.

5. Объясните отсутствие запятой в сложносочинённом предложении. № 1.

Модель ответа и критерии оценивания

1. Художественный стиль, тип речи – описание. Аргументы: образность, использование тропов (метафоры, эпитеты), эстетическая функция, цель – создать картину осени, передать настроение – 10 б.

2. Эпитеты, метафоры, сравнение – за название ИВС – по 1 баллу, за примеры - 5 б. Максимум – 8 б.

3. Тире после однородных членов предложения (подлежащих) перед обобщающим словом (ничто) – 3 б. (со схемой, без схемы – 2 б.)

4. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженных именем существительным в И.п. - 2б.

5. Общий второстепенный член (обстоятельство *в начале октября*)- 2 б.

Всего – 25 баллов

Итого – 80 баллов